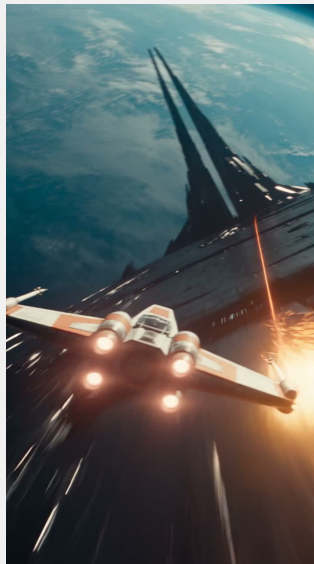




Dein erster Kinoclip.

Du möchtest für dein Reel einen auffälligen Einstieg erstellen? Hier richtest du die API ein und bekommst drei fertige Szenen: Raumschlacht, Wal und Sportwagen.



Standbild aus Willis KI-Clip. Die Prompts sind neue Vorlagen, keine exakte Rekonstruktion.

DAS BRAUCHST DU

Einen Computer, ein Higgsfield-API-Konto mit Guthaben und Claude Code. Für den hier gezeigten Desktop-Weg brauchst du einen passenden Claude-Tarif, etwa Pro oder Max.

Kein Higgsfield-Abo nötig. API-Guthaben und Claude-Zugang werden getrennt bezahlt. Zwei Dollar und zwei Minuten sind kein garantierter Preis oder Zeitrahmen.

Deine Route: Zugang einrichten → Auftrag vorbereiten → Szene wählen → einen Clip erzeugen und prüfen. Stand: 28.09.2026.

[Higgsfield API öffnen](#) • Quellen: S1 • S3



Einmal einrichten. Dann loslegen.

01 API-Konto anlegen

Öffne open.higgsfield.ai und registriere dich. Öffne Billing, hinterlege deine Zahlungsmethode und lade einen für dich passenden kleinen Betrag auf.

02 Schlüssel erstellen

Öffne API keys und erstelle einen Schlüssel. Speichere die vollständig kopierte Zeichenfolge sicher. Teile sie nicht im Chat, in Screenshots oder in öffentlichen Dateien.

03 Claude Code öffnen

Installiere die Claude-Desktop-App über die offizielle Anleitung unten. Melde dich an, öffne Code und wähle Local. Lege einen leeren Ordner Filmclips an und wähle ihn als Projektordner.

04 Einrichtung beauftragen

Kopiere den Auftrag auf Seite 3 in diese Code-Sitzung. Claude richtet einen lokalen API-Ablauf ein und erklärt dir, wo du den Schlüssel selbst einträgst.

05 Ersten Clip starten

Nach der Einrichtung kopierst du den Startauftrag und eine Szene von Seite 4 oder 5 in dieselbe Sitzung. Prüfe Modell, Format und Preis, bevor du die Generierung bestätigst.

Dieser Weg nutzt die API direkt. Der normale Higgsfield-MCP-Konnektor arbeitet mit Plan-Credits und ist nicht die hier beschriebene API-Verbindung.

Dein Auftrag für die Einrichtung.

Dieser Auftrag richtet die Verbindung ein. Er erzeugt noch keinen kostenpflichtigen Clip. Claude kann dafür lokale Werkzeuge benötigen und fragt gegebenenfalls nach Freigaben.

Du bist mein technischer Assistent. Ich arbeite in Claude Code im lokalen Ordner Filmclips und möchte kurze Reel-Einstiege über die Higgsfield-API erstellen.

Lies den offiziellen Quickstart unter <https://open.higgsfield.ai/quick-start> und die dort verlinkte API-Dokumentation. Richte einen kleinen lokalen Ablauf für Text-zu-Video ein: Auftrag senden, Status verfolgen und die fertige MP4 in output speichern. Keine Website bauen.

Lege eine leere .env-Vorlage für HF_API_KEY an, lade sie im Ablauf ein und schließe .env von Git aus. Zeige mir, wie ich den vollständigen API-Key selbst lokal eintrage. Gib den Wert niemals aus.

Prüfe Modell-Endpunkt und Eingabeformat anhand aktueller Dokumentation. Teste Eingabepfung, fehlenden Schlüssel und Fehlerbehandlung ohne bezahlte Generierung. Verhindere doppelte Aufträge bei unklarem Timeout.

Korrigiere Fehler und teste erneut. Erkläre mir den Start in einfachen Schritten. Prüfe aus Sicht eines neuen Nutzers, ob etwas fehlt. Trenne echte Tests von ungeprüften Punkten. Starte noch keinen bezahlten Auftrag.

[Offiziellen Quickstart öffnen](#) • Quellen: S2

Prompt 1: Raumschlacht.

Kopiere den Startauftrag und eine Szene in dieselbe Code-Sitzung. Für Seite 5 gilt derselbe Startauftrag.

STARTAUFTRAG FÜR JEDE SZENE

Du bist mein Filmregisseur und API-Assistent. Erstelle mit unserem Ablauf die Szene unten: 5 Sekunden, 9:16, MP4. Prüfe ein passendes Text-zu-Video-Modell, bevorzugt Seedance 2.5 oder Kling 3.0. Nenne Modell, Auflösung, Audio und aktuellen Gesamtpreis. Höchstens 2 US-Dollar für einen Versuch; bei unklarem Preis stoppen. Warte auf mein Startsignal.

Erzeuge dann genau einen Clip und speichere ihn lokal. Prüfe Format, Dauer, Motiv und Bewegungsfehler, soweit möglich. Bewerte den Einstieg aus Zuschauersicht als eigene Perspektivprüfung. Nenne echte Tests und offene Punkte. Schlage bei Fehlern eine Korrektur vor; keine bezahlte Wiederholung ohne Freigabe.

SZENE HINZUFÜGEN

Eine zusammenhängende Kinaufnahme: Die Kamera folgt dicht hinter einem eigenständigen Raumschiff über eine riesige Raumstation. Ein türkisblauer Planet füllt den Hintergrund. Orange Triebwerke, klare Konturen. Sofort verfehlt ein Laserschuss das Schiff knapp. Es weicht aus, fliegt durch eine enge Öffnung und entkommt einer Explosion hinter sich. Am Ende öffnet sich der Blick auf den Planeten. Das Schiff bleibt vollständig im mittleren Bildbereich. Keine Kamerarollen, Schnitte, Schrift oder Logos; keine Formveränderungen.

[Modell und Preis prüfen](#) • Quellen: S4

Zwei weitere Filmideen.

Ergänze eine dieser fiktiven Szenen unter dem Startauftrag von Seite 4.

PROMPT 2 / WAL NEBEN DEM KAJAK

Eine zusammenhängende Kinaufnahme knapp über einer türkisfarbenen Meeresoberfläche. Ein knallgelbes Kajak mit einer erwachsenen Person ist im Vordergrund deutlich sichtbar. Bereits im ersten Moment taucht dahinter ein riesiger Buckelwal auf. Die Kamera fährt ruhig zurück und enthüllt seine volle Größe. Warmes Sonnenlicht durchleuchtet die Wassertropfen. Der Wal landet mit sicherem Abstand im Wasser, eine Welle hebt das Kajak sanft an. Leuchtende natürliche Farben, klarer Größenvergleich. Keine Kollision, Schnitte, Schrift oder Verformungen.

PROMPT 3 / SPORTWAGEN IM NEONREGEN

Eine zusammenhängende Kinaufnahme auf einer abgesperrten, menschenleeren Filmkulisse bei Nacht. Ein roter Sportwagen ohne Markenlogo driftet bereits im ersten Bild durch eine nasse Kurve. Türkise und pinke Neonlichter spiegeln sich im Asphalt. Die tiefe Kamera folgt seitlich, hält das ganze Auto sichtbar und schwenkt flüssig mit. Eine orange beleuchtete Wasserfontäne spritzt am Bildrand hoch. Am Ende fängt der Wagen den Drift ab und beschleunigt geradeaus. Realistische Räder und Karosserie, keine Schnitte, Schrift oder zusätzlichen Autos.

Prüfen und verbessern.

- ☐ Erkennst du das Hauptmotiv sofort auf einem kleinen Bildschirm?
- ☐ Bleiben Schiff, Wal oder Auto in Form und Bewegung glaubwürdig?
- ☐ Ist eine Entwicklung vom ersten bis zum letzten Bild sichtbar?
- ☐ Stimmen Hochformat, Dauer und die gewünschte Audio-Einstellung?
- ☐ Sind Kosten in der API-Abrechnung und die echte Wartezeit dokumentiert?

GEZIELT NACHBESSERN

Prüfe unseren letzten Clip als kritischer Zuschauer. Benenne die zwei größten sichtbaren Schwächen mit Zeitangabe. Behalte Motiv, Farben und Grundidee bei. Überarbeite nur die betroffenen Promptstellen und erkläre, was dadurch klarer werden soll. Prüfe den neuen Prompt gegen die ursprünglichen Anforderungen. Keine weitere bezahlte Generierung ohne meine Freigabe. Wenn du den Clip nicht ansehen kannst, sage das und bitte mich um die konkrete Fehlerbeschreibung.

Im Reel: Clip sofort im Vollbild zeigen, Stimme direkt beginnen lassen. Text darf das Motiv nicht verdecken. Danach zur Erklärung schneiden.

MP4 lokal sichern. Quellen und Links: geprüft am 28.09.2026. Die Einrichtung und neuen Prompts wurden für dieses Playbook nicht mit einer bezahlten API-Generierung getestet. Ergebnisse, Preise und Wartezeiten können abweichen.

[Webfassung mit Kopierbuttons](#) • Quellen: S1